角色1：您好，我们是南方科技大学社会科学中心下属历史文化中心GIS实验室的学生调研员。我们正在进行一项有关深圳地铁的研究，本项目旨在以地铁为切入点，探索基础设施与城市景观和城市记忆之间的关系，以WebGIS的方式再现深圳城市景观的文化与变迁。您的分享对于我们的研究至关重要，在访谈过程中，我们会对对话进行录音并收集相关信息，本项目组承诺所收集信息仅用于学术研究，不会向任何第三方提供或做盈利的目的。我们将严格保护您的个人信息与隐私，我们诚挚的感谢您对于本项目的支持与帮助，您有任何问题与建议都可以通过邮箱与我们联系。请您作为被访者，本次活动的研究对象，介绍一下自己的基本信息。  
晴：好，我是晴，出生年份1966年10月30日。在1991年到达深圳，基本学历是大学本科，从事的职业是教师。主要生活区域分为三个阶段，第一个阶段，在福田区的园岭街道。第二个阶段，在福田区的莲花街道。第三个阶段，就是现在的生活区域香蜜湖街道。  
角色1：那能请问您，这三个阶段分别充当什么样的角色、什么样的职业、从事什么样的行业？比如说您在第一个生活阶段，福田区的园林街道，您是做什么样的行业和工作？  
晴：都是教师。  
角色1：后期并没有从事其他的工作？  
晴：对。  
角色1：好的。我们刚刚已经结束了对于第一部分被访者基本信息的提问，我们现在来到第二部分，历史回溯，轨道交通与大时空尺度上的人生变迁和城市变迁这一部分。您刚刚讲述了，这么多年来到深圳之后的主要生活区域，分为三个部分。我相信这三个部分之中肯定可以更细化，比如说分为工作、生活几个方面，您在深圳的生活经历，可以粗略分为几个阶段和几个部分？  
晴：在深圳的生活主要是主要生活居住分为这几个街道，基本上都是在福田区居住的，最早的时间是在圆岭街道的八卦岭。当初是深圳有名的工业区，那是在1995年之前，基本上生活了三年的时间。后来随着深圳的发展，有了自己的房子，搬到了莲花街道，深圳景田的住宅区，在那里生活了八年的时间。到后来，是搬到了香蜜湖街道，在这里一直居住至今。这是在深圳30多年的生活经历，工作主要是在罗湖区的东门街道，属于是工作的经历。后期辞职，离开教师行业回归家庭，就是在香蜜湖街道这里。  
角色1：感谢您在这部分的回答，我们在这边准备了几张深圳不同时期、不同时段的城市市区图和市域图，我们想请您在这个图上标注和画出来，您的成长和发展时空轨迹。首先，我们知道您是1991年来到深圳，所以说我们这边用1992年的深圳市域图来进行一下标注。  
晴：好的。  
角色1：您已经画完了在深圳成长发展的时空轨迹，请问您在深圳搬过家吗？  
晴：搬过。  
角色1：搬过几次？  
晴：搬过三四次。  
角色1：您刚刚已经说了，您工作和生活的时间节点，您是哪一年从什么区域搬到什么区域？  
晴：在1995年，从圆岭街道，八卦岭搬到了莲花街道，再就是2003年，从莲花街道又搬到了香蜜湖街道，主要是搬过这三次家。  
角色1：请问您搬家的时候会考虑交通，最重要的是地铁这个因素吗？  
晴：会的，在后面的时候是会考虑到地铁的规划会不会涉及这个区域。  
角色1：好的，请问您在地铁出现之前，可以说是在您第一个生活阶段和第二个生活阶段，包括第三个生活阶段的前夕。这一段时间是地铁出现之前，您日常出行包括工作日和周末的规律性出行，比如说您工作日作为教师去给学生上课，周末比如说带孩子去游玩或者说运动、娱乐这样的规律性出行，典型路线是什么？  
晴：在早期工作日的时候，主要是从八卦岭到罗湖区的东门街道的书院街。主要是靠自行车出行，那个年代是发展比较落后的。  
角色1：请问您在那一段时间骑自行车上下班，您骑自行车大概的距离和骑行的时间大概是怎么样的？  
晴：距离，应该是有几公里，三四公里左右，骑车需要半个小时。  
角色1：骑车要半个小时，请问您的自行车就是放在学校楼下锁住，到下班的时候再骑回家，是这样的吗？  
晴：是的。  
角色1：您上下班乘坐自行车的目的是什么？  
晴：主要目的就是节省上下班的时间，在当时交通不发达，没有很多的公交线路，这也是骑自行车其中的一个原因。  
角色1：当时公交乘坐一次花费大概是多少？由于公交花费比较高昂，不是很划算，距离也比较短，才采用了自行车，是这样吗？  
晴：不是因为这个原因，主要就是公交不方便，公交离这比较远，而且间隔时间比较长。其实在那个年代，大多数上班的人都是通过自行车来出行的，包括上下班、接送孩子以及其他的购物、休闲。除非有些时候去打个的士，的士也比较少，或者是坐上某个路线的公交。  
角色1：您刚刚说的是工作日一般的情形，周末的规律性出行，比如说您去娱乐，比如说拜访亲友，政府部门办事，这样的出行方式一般是什么？  
晴：周末的出行方式基本上就是公交，公交也开通了到一些娱乐场所，或者是购物的地方还有公园，所以基本上出行的方式还是公交。  
角色1：公交的主要线路一般是什么，您还记得吗？  
晴：不是很清楚了，只记得当初在九几年的时候是11号线。那时候坐公交车是周末带着小孩子去儿童公园，坐11路公交车，是从莲花路北，到儿童公园的乐园路，其他的线路不记得了。  
角色1：稍候请您给我们提供相关的照片和视频，在地铁出现之前，您非日常出行。比如说节假日、清明节、五一节、国庆节或者周末的偶尔出行，比如说去旅游的典型路线或者目的是什么？  
晴：工作日我这里还没有说完，工作日其实还有分第二个阶段，就是在莲花街道这一块，是1992年到1995年，在莲花街道。那个时候就因为离学校比较远，离工作单位比较远，基本上是通过坐学校统一的班车的形式，学校的班车上下班。如果是赶不上班车的时候，可能做的就是公交车，这个公交车就是11号线的公交车，那是记忆很清楚的。2003年之后就搬到了香蜜湖街道这里，主要出行工具就是自己开车了，学会了开车，就是开车去学校、去工作单位。  
角色1：OK，好的，我们继续刚刚的这个问题，您补充刚刚您对于工作和规律性出行的补充非常完善。您在地铁出现之前，您非地铁出现的典型路线与目的是什么呢？比如说去旅游，因为我们知道当时这个工作的这个。可能您在早期工作的周期，可能是上6天班，周末只有1天的休息时间。那在这个阶段，您可能在周末去旅游或者出行的机会不太多，节假日应该说会放几天假，这个时候您是出行的路线和目的地都是什么地方？  
晴：如果在1995年实行双休日之前呢，每个周只休息一天，而且那时候刚刚工作没几年，所以基本上呢，如果是非工作日就是还是通过自行车。比如说去购物，那就是记得印象比较深刻的就是八卦岭到圆岭市场，去周末采购生活物资以及就是购物了，所以基本上还是通过自行车那个时间。在那个阶段，周末基本上因为只有休息一天，所以时间也是比较紧张，那所以基本上也是出去休闲的时间比较少。但1995年国家实行双休日之后，两天的休息时间确确实实的是一个很大的转变，也有了孩子，出去的时间就比较多了。那主要的那时候呢，深圳的大小梅沙，深圳的动物园、植物园是去的地方，但也还是通过公交或者在深圳那个年代，通过深圳很有特色的中巴小巴这些交通方式出行。  
角色1：1995年到2003年是这样的出行方式，那2003年之后呢？因为我们了解到您有了汽车，您这个主要出行方式是汽车吗？  
晴：应该是，主要是自己开车出行。  
角色1：好的，我们也请您在地图上标注一下，您在这段时间不同阶段，偶尔出行的这种时空轨迹。您后续也可以给我们提供一些照片，那么我们再进行到第四个问题，然后深圳的空间格局演化，您个人认为改革开放后，深圳的发展可以划分为几个阶段？  
晴：1978年的改革开放确实是一个就里程碑，改革开放之后，深圳的发展确实是突飞猛进，这确实是突飞猛进。但是如果要说有一个分界线，其实还是地铁的出现，这是对深圳的发展起了很大的促进作用，也对大家的工作以及生活出行提供了太多的便利。  
角色1：那么请问您对于改革开放有没有具体的这种时间节点的认识？  
晴：应该是在1号线开通的那一年，2004年。这个时间就是深圳市的政府从原来的地方搬到了福田中心区，也标明着当初的深圳中心由罗湖往福田的转变。  
角色1：您觉得在不同阶段深圳的空间格局是怎么样？您觉得在空间格局层次和维度之下，它可以分为几个阶段？  
晴：深圳空间的这个格局，基本上和地铁的这种发展是差不多的，当然也不完全一致，但是深圳的地铁使得深圳的中心发生变化，这也是深圳发展带来的，主要有其实是三个中心，最早的也就是2004年之前的中心，就是罗湖为中心。在2013年左右，地铁大规模开通之前，这个基本上是福田的中心，而现在2013年以后，就是深圳的中心，基本上是在南山，往南山迁移。  
角色1：对，我们了解到这是有一个过程，2013年我们知道地铁，它第一次和第二次大规模这样的开通，然后还有在2022年，也是我们最近的这一年，它地铁尤其是16号线，然后不停的开通，然后它，尤其是往外它这样子延扩，可能它外延到了其他地方，比如说东莞、惠州，您觉得在最近它有什么样的变化？你也可以结合着中心和外围，您觉得以前什么地方是很外围？比如说最开始是关内关外可以这样子来展开。  
晴：对，实际上在1995年左右都是，还是有关外关内的这种说法，主要是有深圳特区部分和，深圳的关内部分和关外部分这是这个，关内部分包括福田、罗湖、福田和南山，那么像龙岗、宝安都是属于关外的部分，还是要通过通行证的。在深圳的通行证取消之后，深圳的发展也是确实有了更快的发展。在2022年之后，深圳也是更发生了突飞猛进，应该是严格来讲，在2011年以后，深圳的发展更是突飞猛进，经济也发展，人口也增长，使得整个的中心发生变化，不同的场所区域也都有了明显的分布，比如说那些购物场所，它是比较均匀的分布在各个住宅区，而工业区由以前的，工业区由以前的一些八卦岭，上步路工业区，都已经发生了巨变，由于环保的要求都已经进行了外迁，进行了外迁，那么市内的商圈倒是发展的相对比较均衡，越来越有发展，各种商圈，不同的商圈有了更繁荣的发展。  
角色1：您对于居住区怎么看？居住区、公共服务场所，他们不同阶段分别分布在什么地方？您可以说比如说在您1991年、1992年，然后到1995年，它居住区和公共服务场所一般是怎么样的一种分布？到后来一直是怎么样的一种变化？  
晴：居住区在九几年左右，九几年基本上是，主要是居住在罗湖和福田。那么它的公共服务场所就是比较少，但是每个区相对都还是有，包括南山区也有，等之后的深圳的发展，就是形成了几个，形成了就是很多的这种部分。  
角色1：我知道你想说，深圳在这个之后它的发展更加多元，然后更加的繁荣，然后导致每一个区域它都比较，相对比较密切的这样的公共服务场所。  
晴：是的。  
角色1：好的，您也在我们这张地图上，我们有其他的，不同阶段和区域的地图绘制一下这些地图，然后表示您觉得不同历史情况下和阶段下的深圳的空间格局。  
晴：好的。  
角色1：那么我们来到第五个问题，地铁引发的地方转变，因为很显然您刚刚也提到地铁对于我们的时空变化和历史阶段都有非常重要的影响意义和指导意义。那么深圳哪些地方它因为地铁的开通而发生了较大变化呢？您可以进行一些举例，给出2到4个例子，您觉得是哪些地方？  
晴：深圳地铁一号线的开通使得，这是最早开通的一个地铁，使得深圳的区域确实是有一个明显的标志，比如说深圳的老街，那么在那个年代，深圳由于地铁一号线的开通，使得老街上的人是更加人流增多，人流很多，在那个年代这个商圈，老街的商圈也是不可想象的，都已经是全国有名的商圈，这是这一个。那么地铁一号线还有一个地方就是车公庙地区，因为这是我生活的地方，在现在已经是四个县的枢纽地区，它连接着相当于连接着深圳其他外围所有的叫做，确实是一个枢纽，它的变化，它给人民带来的变化已经是难以用简单的几句话表达，这个地区的房价变化也是一个标志性的东西。再就是对他还有一些比如说是龙华这个片区，龙华在地铁开通之前，龙华这个地方是比较落后的，而且是城中村比较密集的。但是经过地铁的发展，这些年的龙华发生了天翻地覆的变化，街道以及各个商圈都有着很大的改观。以至于很多年轻人，或者是很多深圳人都跑到这个地方去买房、去休闲，这是几个例子，也算几个例子吧。  
角色1：好的，因为您刚才也讲了，这些地方以前是怎么样的，现在他们依然，他们是一种怎么样翻天覆地的变化？那么您觉得为什么发生了这样的一种转变？  
晴：主要的这种转变，根本原因还是在于经济的发展和人口的增长，就是改革开放，使得经济发展、人口增长才会发生这样的转变。  
角色1：那么这样的转变，您觉得是好的还是坏的？对于不同人群而言，当然它肯定都会有，它或许是一把双刃剑，它是有利有弊的。您觉得它是好的还是坏的？大部分而言，或者您觉得对于小部分，少数人群，他是好的还是坏的？  
晴：总体来讲，这样的转变是好的，有利的，但不可否认，这样的转变，还会有一些，伴随着一些不好的东西。比如说对历史的，有一些历史的破坏，还有对一些人他是不方便。可能对一些老年人，他不太熟悉这么快一种发展变化。

角色1：那么也请您在我们这张地图上标示，您觉得地铁开通发生较大转变这些区域。  
晴：好的。  
角色1：那么我们现在来到第三部分，现代生活，轨道交通与小时空尺度上的日常生活与体验。您第一次乘坐地铁是什么时候，请描述您当时的情形与感受，因为我们知道您来到深圳应该是很早了，2004年开通，2004年12月开通深圳地铁第一次开通，您当时就乘坐了这辆地铁吗？或者说您后来乘坐地铁，当时的第一次的情形感受是什么？  
晴：深圳开通第一条地铁线，那就是一号线，刚好他是在我们居住的香蜜湖地区站叫做车公庙，所以这在深圳来讲是一件大事，对我们个人来讲也是很欣喜的，所以在开通不久，应该是几天内，我们就一家人就去体验了一号线的地铁。  
角色1：您当时是应该也就是2004年末或者2005年初当时就体验了，那么在这个车公庙，当时您还记得是从车公庙坐到什么地方去干什么吗？当时的场景是什么样子的？  
晴：当时坐到深圳罗湖、深圳火车站，坐到深圳火车站又再坐回来。  
角色1：好的，您当时的感受是什么？觉得因为很新奇，当时第一次开通地铁应该也是您第一次乘坐地铁，应该之前都是没有这样一种乘坐地铁的经历，因为深圳算是全中国开通地铁相对比较很早的一批这个城市，您当时的感受是什么呢？  
晴：当时感受也确实是比较惊喜，也为了深圳而骄傲，但是并不是，只是在深圳第一次乘坐地铁，但是在这之前应该在香港坐过香港的地铁。  
角色1：是的，您觉得地铁对于当时您第一次坐，觉得这个感受，对于您当时的未来，觉得地铁会改变你们日常出行的交通的感觉吗？  
晴：能够的。这个当初，因为在当初买香蜜湖的房子的时候，那时候政府已经有了规划，说是要在车公庙有一个地铁线，也当初考虑过地铁沿线的住宅，那么它开通了之后，当时的感受却是比较欣喜的。  
角色1：那么在当下可能也最近，可能比如说2013年到现在，或者说2020年到现在，地铁大规模出现，地铁已经，密度已经达到一定程度，已经能够满足，甚至比如说不需要坐公交，您就可以去，达到全深圳市任何一个你想去的地方。在当下您日常出行的典型路线与目的是什么？比如说工作日和周末的规律性出行

晴：现在确实是深圳地铁的发展确实是翻天覆地的变化，日常出行我主要还是依靠汽车自己驾车去，但是在很多的情况下也发生了变化，比如说去政府部门办事，因为现在出行的，停车的，自己车的普及使得停车位越来越紧张，以及停车费用的增加。所以像去政府部门办事，停车不太方便，所以会选择地铁的方式出行，而且地铁在建造的时候，都会在这些相应的部门都会有地铁出口，对应的站点，这个确实大大方便了老百姓办事。还有一些购物或者是聚会也会选择到这些就医，也会选择这些有地铁出口的商圈，购物场所去采购、去办事。  
角色1：那么好的，那您现在在这一阶段是不是说平时的规律性出行，一般不采用公交车这一样的形式。  
晴：是的。公交车出行确实是现在比较少，现在反而是公交车出行是为了体验一下而已，变成了一种很偶然性的，倒是坐地铁是一种很平常的，而且是很正常的一种出行方式，反而它有时候会超过自驾的这种方式。  
角色1：好的，那在当下您非日常出行，也就是说节假日或者周末偶尔出行，比如说出个远途，或者说甚至是比如说我要去其他城市，我要去宝安机场，然后的这样一种您的典型路线与目的是什么的？  
晴：如果是像去，比如说像去机场，或者说从机场回家，反而是选择性的就会选择地铁，因为从机场出来到自己居住的地方是很方便的，如果自驾出行或者是去接机，反而是时间不确定，而且可能会堵在路上，使得出行时间增加，所以更通常的做法是地铁出行。  
角色1：好的。那我们在结合我们刚刚所说的第二个问题和第三个问题，我们在这个，您在这样子的情况下，一般是去做什么？除了去做飞机去其他地方旅游，还有区政府、市政府和各个公共服务场所去办事之外，您还会去做一些什么事情，然后在这种层次下出行方式又是怎么样的呢？  
晴：这种呢，如果时间空余，或者从环保角度或者从自己停车角度，还是会选择地铁的。  
角色1：好，那我们刚刚了解到，您这个近来，可能是近十年来，坐地铁坐也是不少，如果是坐地铁的话，请问您各个坐地铁的这种信息是怎么样的？比如说起点、终点、换乘站、地铁这样一个线路，它是怎么样的？您可不可以告诉我们一下呢？晴：因为地铁现在开通的比较多，我周围的离的最近的地铁口叫做农林站，但是在周围这个会有好几个出口，好几个就是换乘站，比如说车公庙、比如说香蜜站、比如说安托山站，这个还是相对来讲，这些出行使得坐地铁大大的方便了我自己，这也是一些比较经典的换乘搭配，地铁线路大概是7号、11号、2号、3号、4号、1号。  
角色1：那就相当于是这些，请问您一般坐地铁的终点有没有特别固定的地方或者区域，就是某些站点的问题。  
晴：这个没有一个固定的区域，只是在一定的时间内的，它是作为一个起点、终点。比如我儿子上高中那就是坐2号线，那就是有一个起点、终点从我这里在转2号线，终点就是深外高中部。再就是比如说去机场，或者从机场回来那就是11号线以及在1号线转7号线的农林站

角色1：那么我们到达第四个问题，您在地铁上，这是一个比较休闲的问题，您在地铁上一般会做什么事情？您看到其他乘客一般在做什么？我们先说一下您在地铁上一般会做什么事情？  
晴：偶尔会看一下手机的，而且是大多数其他乘客也都在拿着手机看手机的。  
角色1：好的，谢谢你，现在我们想问的就是您在乘坐地铁时有没有遇到什么非常令人印象深刻的事，你可以描述一下当时的情形。就可以是您自己发生的事，也可以是您遇到的，看到别人的发生在别人身上的，可以是在站内站外，或者是各种情感的这样一种感受，可以是愉悦、感动、新奇，甚至是忧伤，无语的这样一种，你可以描述一下当时的时间、地点、人物、场景，你可以这样子说一下。  
晴：当然了，在坐地铁的时候真是会遇到、看到、碰到不同的事情。  
角色1：你可以举几个例子吗？  
晴：比如说会看到小朋友在地铁上趴在这个座位上写作业，可能是因为没有完成急赶着去交作业，或者是没有完成急赶着去上培训班，遇到这样的情形，这个也有时候遇到看到有人在地铁上看书，静静的看书，这确实其实是令我觉得很感慨，或者是人让人钦佩的。对，那么其实令人印象深刻的一件事是当初上了地铁，发现有一个年轻女士可能因为低血糖晕倒了，那么这时候车门是关上了，乘务员以及当时的乘客都是紧急的在发挥各自的作用，比如说有人打电话，向乘务员打电话联系下一站的工作人员，还有人打电话打120，也有人载帮他进行就是说测测他的脉搏，做一些基础的这种急救。但等下一站到达下一站的时候，站台上已经有工作人员推着轮椅上来接送这个台上，把病人抬上这个轮椅上去，实行了无接驳的，无缝衔接的这种急救。那是很令人感动的，这是发生在深圳的事情，也说明深圳的这种效率或者是人文关怀。  
角色1：那您觉得在每个地铁它这样配备医疗、AED除颤器，还有急救人员，您觉得有必要吗？  
晴：是太有必要了，太有必要了。  
角色1：好的，那么在讲聊完这一个部分之后，我们刚刚就您遇到这个事，其实我们还是比较少见的，就是这样子的急救，大家同心协力去帮助他人这样急救，这种情形还是肯定是肯定印象深刻的，但我们现在就要去聊一些比较一般性的一些问题，就比较地铁与其他交通的方式，与其他出行方式，比如说您很熟悉的私家车，这样一个模式，还有公交车、出租车，还有您最早的出行方式自行车相比，您觉得地铁出行特点是什么？你可以分别与他们进行比较，我们可以把公交车，我们可以把私家车和出租车分为一类，然后您觉得地铁优缺点是什么呢？  
晴：公交车现在的确实是作为一种比较辅助的，或者他是一种熟悉的人才乘坐一种交通方式，私家车主要是方便，出租车是在，比如说紧急的情况下，或者是自己开车以及地铁都不方便的情况下采取的一种便宜方式，自行车反而是一种确实是一种环保的辅助的一种方式，被更多的人也采用，但是总的来讲，还有他和他们来比，地铁的出行它的优缺点是很明显的，地铁的优点主要是方便、准时还有低价。特别是对于学生现在的城市越来越大，学生现在的学习以及培训都会选择不同的地区，有了地铁使得减轻了家长们接送学生，这种开车或者是打的出行，所以也方便了学生，应该说这种地铁的优点它是很明显的，当然缺点也有，因为地铁口它的规划，一定是离有些地方近、有些地方是稍微有一定的距离，所以他是需要有共享单车以及这种步行作为接驳。  
角色1：辅助的交通方式。  
晴：作为辅助的，有些时候这样用时比较长，比起私家车或者是打滴他的用时较长，是这样。  
角色1：好的，因为您刚刚提到就是共享单车和地铁他们进行配合的这种模式，其实我们这种出行方式也是相辅相成，互相成就的。所以说那您觉得乘坐这个地铁体验到的城市与通过其他方式出行体验到的城市有什么不同，因为我们现在知道可能在2013年左右的时候，全中国甚至于更早，全中国只有四个城市是有地铁的，也就是北上广深四个城市，后来当然现在地铁在各个城市几乎都非常发达，那些一线城市或者是新一线都有，这个二线城市都有地铁了。那么您觉得那些不是这样的一些前列的城市，他们这样的一种出行方式和有地铁体验到的城市出行方式感觉有什么不同？  
晴：有地铁的城市一定是城市发展比较快，符合地铁城建的比如说人口的、规模的一种要求，因为建地铁是有人口的规模的要求，达不到这样会形成城市的浪费，所以通常来讲，有地铁的一定是城市发展快的城市，那么他也适合各类的人群去旅行，就是去办事、做事。但是没有地铁的城市，相对来讲他的出行方式就缺少了地铁这一个方便出行的一种方式，但是对于环境可能是来讲，如果是盲目的开通地铁，为了使得方便去开通，不符合开通条件的城市去开通，反而是来讲，那就是那些没有地铁的城市，它也有体会不到地铁所带来的益处，对保护环境或者是什么都会有好处。  
角色1：那我们，因为您刚刚说这种适合这种乘坐地铁，它是这些城市还是适合这种不会开车，或者说不常开车的年轻人，或者说的人群他去旅游的。那么您觉得细化到您自己身上，乘坐地铁城市您直观的体验和其他只能去其他方式出行，体验到的城市有什么不同呢？或者说您可以从深圳它有地铁，体验到城市的感觉，没有地铁体验到城市的感觉有什么不同？这个是给了您更多的一种这个出行的手段。  
晴：出行的选择。  
角色1：出行手段模式。如果当时深圳没有地铁的时候，您觉得和现在有地铁有什么不同呢？  
晴：现在确实出行方便了很多，而且因为有这么多选择，所以是在不同的情况下可以做不同的选择。  
角色1：好的好的，因为当时我们知道深圳没有地铁之前，出行的模式还是比较单一化的，所以说体验的感觉肯定也是不一样的。  
晴：对。  
角色1：那么现在我们来到第七个问题，不同人群他对地铁关系，您身边的人，比如说家人、朋友、亲戚或者同事们，会乘坐地铁吗？那他们乘坐地铁的方式和您有什么不同或者相同？  
晴：我身边的人，家人包括朋友、亲戚、同事都会乘坐地铁，而且有一个同学他原来是开车上下班，后来退休了之后把这个自己的私家车也卖掉了，他就是每次出行不管是平常出去购物也好，还是旅游也好，或者是在深圳周围去一些公园去玩也好，都是乘坐地铁或者是公交。他曾经说过这个现在乘坐地铁是太方便，想去哪就去哪。这个所以他会考虑到把自己的私家车卖掉，因为现在拥有私家车的他的成本也越来越高，还有包括家人上班的时间，女儿上班的时间是乘坐地铁上班的，地铁已经成为这帮年轻人们出行的一种上下班的主要的交通方式。  
角色1：那么好，您觉得他们乘坐地铁的方式和您有什么不同呢？就比如说您也乘坐地铁，他们乘坐地铁的形式和您有什么不同？比如说您乘坐地铁的站点比较随机，没有什么固定目的地或者出发地，然后他们乘坐地铁可能比如说每天上下班，然后有一些固定的这些起点和终点，是可以这么说吗？  
晴：也可以这么说，因为年轻人他上班的话，他是有工作规划，固定的工作地，所以他乘坐地铁方式就是，他们乘坐地铁有明显的出发地和目的地，而我们这些年纪的乘坐地铁是随着事情或者而发生变化。  
角色1：好，那么除此之外，您觉得在深圳哪些人最常使用地铁？哪些人不常使用地铁？为什么？  
晴：深圳人最常使用地铁的是一帮年轻人或者是上班族他们最常使用地铁，而且现在的深圳的公司基本上他会优先在选择办公场所的时候，他会有限选择离地铁比较近的，这样也方便自己的员工上下班。所以年轻人上班族最常使用地铁，还有一些最常使用地铁的是帮退休人员，他们也最常使用地铁。尽管我也属于退休人员，但是我因为有自己的私家车和自己的停车位，所以我现在使用地铁和自驾基本上有一半一半。  
角色1：好的，您觉得哪些人不常使用地铁呢？  
晴：不常使用地铁的，还是与经济实力有很大关系吧。有些人他可能是当领导的，或者是当老板的，他会为了效率或者是为了他会不在乎费用，从而采用汽车出行，所以这个还是与经济实力有关系。  
角色1：那我可不可以举一个例子，就是说有一些老人他们不常使用地铁，因为可能比如说地铁内部它换乘的方式比较复杂，然后他们可能更熟悉一些公交的出行，然后甚至说公交那些站点他们也都很熟悉，所以他们就对地铁不太常用，您同意我这种说法吗？  
晴：我同意，是的。一些年纪大的人，他们反而是不能适应地铁的这种快速发展，反而是习惯了，他们习惯了以前的公交，对公交的线路也还相对比较熟悉，而对地铁的各个换乘，他们特别是对于手机上面的APP的使用不了解还是与这个有关，所以他们换乘再加上换乘的时间，要走的距离比较长，或者换乘比较麻烦，所以他们会选择使用公交，不常用地铁。  
角色1：那么好的，我们刚刚也说到了，他们这些人群，他们不同的人群的这种使用地铁的情况，那么我们现在来到第四个大部分，一般性的评价，那么请您简短总结一下，比较一下地铁开通之前和开通之后，您觉得地铁给您的生活具体上带来了什么样的变化？您可以直接总结一下。  
晴：地铁的开通和之前和之后确实是给我的生活带来了挺大的变化，主要的就是出行的方式的多样化和方便性。自驾尽管是不需要去换乘或者是不需要走到地铁口，但是毕竟路上现在车越来越多，会容易出现堵车，或者是出现驾驶的这种时间长、紧张、累的状况，所以地铁的开通确确实实的是方便了我的生活。特别是我比如说从机场回家的过程，它是很方便很方便。  
角色1：好的，那么我们想问一下，您比较地铁开通之前和开通之后，您觉得地铁给深圳的空间、格局，我们刚刚所聊到的中心外围这些变化和城市的气质，它带来了什么样的变化呢？  
晴：这个给地铁的开通，给深圳的空间格局确实是使得深圳的空间格局发生了很大的变化。像深圳比如说它的中心由罗湖到福田，一直是到现在的南山，这种变化一定是随着地铁的开通，地铁的扩展延展而发生的变化，现在的深圳的中心都已经延到南山这块片区了，未来的前海也是地铁开通或和深圳发展的双重结果。那么给深圳的城市气质，当然了深圳的城市气质使得外地很多到深圳来的人，对深圳竖起了大拇指，有很大的提升，不管是人们也好，还是整个城市面貌也好，都有了很大的变化，都是积极的变化，年轻的、有朝气的、有活力的、快速发展的城市。  
角色1：好的。那么您认为哪些地铁站是深圳的网络核心结点？还有除此之外哪些地铁站另您印象深刻的？  
晴：深圳的地铁站站点这个主要是核心结点就是，比如说深圳北站、港下北、福田、车公庙、布吉，还有后海以及现在的中心区的前海。因为它是这些各个的地区的转换站点。  
角色1：除此之外还有哪些地铁站另您印象深刻的呢？  
晴：印象深刻的当然是，比如说最早开通的这种车公庙的这个，它离我最近，我也使用最多，转换次数最多。当然离我最近的地铁口是农林，这个站的开通，使我地铁出行更方便。  
角色1：您可不可以为此为我们提供一些照片或者视频，相信您坐这么多年地铁应该有很多记录才对。  
晴：好的好的。  
角色1：好的，那么我们来到最后一个问题，您乘坐过其他城市的地铁吗？您觉得那些城市地铁有什么特色？  
晴：乘坐过上海、北京、长沙、成都以及香港的地铁，每个城市因为这个城市不同，地铁也有不同，最明显的就是和香港的不同，和香港的地铁的比较，与香港地铁比较，深圳城市的地铁它更多更广，也更方便深圳市民的出行。但缺点也确实是，和香港的地铁比起来感觉到规划的弱点，特别在站点的设计上以及转乘点的设计上，稍微有点欠缺。比如说香港地铁，它的换乘会很方便，会很方便。再就是在标识上，深圳的地铁还是有点和香港地铁的表示有点差距，和上海的地铁标识有点差距。  
角色1：好的，您觉得未来应该如何改进这一点呢？  
晴：那就是在地铁管网设计规划以及这种标识上应该是学习这些城市的这种有点进行改进。  
晴：相信深圳地铁越来越好。  
角色1：好的好的，那么我们这一次的采访也就接近尾声，感谢您今天来支持我们本次的这个采访活动，谢谢。  
晴：不客气。